

مسجلاً مأخذة على أداء الهراوي والحريزي

بري يرفض مصادرة دور المجلس

ويؤكد ان الاستحقاق يخرج من ساحة النجمة

[illegible]

وأخيراً، اعترف المصدر بأن «الجو الذي تيمّ به تمعش أضعف مشاورات الرئيس خصوصاً مع البورجوازية صغيرة وصغيرة، فاشحوا المشاورات على ما حاله بينهم وبينه على رغم تهمس العوامل الاقتصادية التي حالت حجباً على ترجيح التعميد».

وقال «إنّهم يشعرون بمرارة شديدة، فهو كان يريد أن يلعب المجلس دوراً كاملاً وأن يترأس رئيساً جديلاً بدلاً من مشاورات واسعة جداً، وبطبيعة هذا، التقاطع مع تمعش على موضوعات الرئيس. وهو من الملاحظات التي تترتب بها مشورة مبرورة في أكثر من شخص بل في عدد لا يسر من المرشحين».

وإنّ بين أعضاء اللجنة تحديداً من يتعمقون بالزائفة والكفاة والخبرة وتربطهم علاقات وثيقة بتمعش تستطيع الاطمئنان إلى العالم،

وتابع: «إنّ بذكر الرئيس يرى أن الهزاري كان الكثير على حدّ تلبية احتياجاته وأن الخلافات وأخذ دفع مآلته ومشاعرها وتكرار للحملات المرفضة أحياناً وأن الحاصل في التستيقص مع تمعش لم يرفض لها عقاباً، ورفض أغراب التمتع على مستوى القوارض، والمقابلة على حدّ تقدير».

الجنة تملك بين حسن حرب، لكن الرئيس يرى أن يعتبر الانتخاب الرئاسي بمثابة امتحان لحيث العمل بل عملية أساسية في التلغية الديمقراطية الرئاسية والسماحية في البلاد، وأن اختيار الرئيس جديد لمة دست سوات هو أمر أساسي آخر لا يتركز على الرئيس».

[illegible]

بأن إلى رؤية وتعقل في مواجبه
 اكثير ما يتوقعه اللبائس
 سؤاليات كثيرة خصوصا
 يطرح على مستوى الرقة الخلية و
 ضلعها موضع التحد
 والتجديد واللام يور في خلت
 الاساس الى الموضع.

وتابع: ان ما يتحتم نوبت
 في هذا الشأن هو ان نرى فيه
 الصلة اللبائية وصلته
 بعيدا عن كل الحائل الخاصة
 لاعتبارات الشخصية. وفي ه
 لال لا بد ان نواجه
 استغاثات بكم من الصراة اذ
 لعتي الصراة والرؤية والصحة
 والمزادات والمواقف المشهورة
 الخفة من ما هو هناك في اتجاه
 آخر. انها لحظة دقيقة وتطلع
 فيها تفسار جميع
 الخصلين يقي اذ كان مستقرا
 ومستمير السلام والامن
 والامان والاعمال التي التنازع
 ما فيه خبر كل اللبائس
 صلته.

بأن إلى رؤية وتعقل في مواجبه
 اكثير ما يتوقعه اللبائس
 سؤاليات كثيرة خصوصا
 يطرح على مستوى الرقة الخلية و
 ضلعها موضع التحد
 والتجديد واللام يور في خلت
 الاساس الى الموضع.


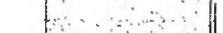
وتابع: ان ما يتحتم نوبت
 في هذا الشأن هو ان نرى فيه
 الصلة اللبائية وصلته
 بعيدا عن كل الحائل الخاصة
 لاعتبارات الشخصية. وفي ه
 لال لا بد ان نواجه
 استغاثات بكم من الصراة اذ
 لعتي الصراة والرؤية والصحة
 والمزادات والمواقف المشهورة
 الخفة من ما هو هناك في اتجاه
 آخر. انها لحظة دقيقة وتطلع
 فيها تفسار جميع
 الخصلين يقي اذ كان مستقرا
 ومستمير السلام والامن
 والامان والاعمال التي التنازع
 ما فيه خبر كل اللبائس
 صلته.

رباعيات
جدة
مركز الخياط
أرع الأمير محمد بن عبدالعزيز
الرياض
شارع العليا
الخبر
طريق الأمير مساعد

[illegible]

المعرض الدولي للإعلان والإعلام والتسويق ٩٥
المعرض الرائد لخدمات الإعلام والإعلان والتسويق لمنطقة الشرق الأوسط

Organized By:

APRO Advertising
& Promotion Consultants
P.O. Box 6786, Dubai, U.A.E.
Tel: 971 - 4 - 824733
Fax: 971 - 4 - 824727

NETWORKING '95


In Association with:




INTERNATIONAL
ADVERTISING
ASSOCIATION
(U.A.E. Chapter)



Supported by:


الوزارة العامة للتعليم والبحث العلمي
Ministry of Education and Scientific Research
STATE OF KUWAIT



Official Carrier:

 Emirates



Official Courier: **DHL**
WORLDWIDE EXPRESS

نرحب بكم في المعرض الدولي للإعلان والإعلام والتسويق
٩٥ "NETWORKING '95" وندعوكم للقاء المؤسسات

Official Hotel:
Holidays Inn


Official Advertising Magazine:

ArabAd
THE PAN ARAS ADVERTISING
INDUSTRY OFFICIAL MAGAZINE

من ٢٣ الى ٢٦ أبريل ١٩٩٥

موايد الزيارة:

٢٣، ٢٤، ٢٥ أبريل ١٩٩٥ من ١٠٠٠ صباحا حتى ١٠٠٠ ظهرا - ومن ٤.٣٠ حتى ٨.٣٠ مساء

٢١ الربيع ١٩٩٥ من ١٠.٠٠ صباحا حتى ٤.٠٠ مساء
 Sponsored By:

 WRAB RADIO & TV
 لأهل الاختصاص ورجال الأعمال فقط
 لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمنظمين

Greenfield College  **مدرسة السورقة**
Founded in 1963 **تأسست سنة ١٩٦٣**

REGISTRATION OF NEW STUDENTS (Boarding and Day students)
Academic year 1995-1996

Few places are available in the following classes:

- Kindergarten (English and French section)-Primary and elementary classes (French section)
- Fourth primary and first intermediate classes(English section)
- No places available in the secondary classes.

Reopening of the boarding school for boys and girls (7-17 years)
starting this summer and for the academic year 95-96

***Application forms for registration are available at school beginning April.**

P.O. Box: 5000 - Bir-Hassan - Beirut-Lebanon - Tel: (01) 834937-834835

حافظوا على نظافة مدينتكم

13-11

اسماء

مخبر: الهراوي أخطأ في شعار الاستمرارية تبريراً للتمديد

□ بيروت - الحياة: الواقع المرير الذي تعيشه، وأضاف في تصريح له أمس أن السياسة التي اتبعها العهد لم تأت على الشعب بل على السلوى ولا حرت أرضه في الجنوب ولا أعنت جلاء جميع الجيوش غير اللبنانية عن أرضه، بل استمر الاحتلال ولا يزال الشعب اللبناني يئن من هذه السياسة.

الساعة الرابعة صباحاً حجاج إلى دكتورا ومحامي... ماذا تفعل؟

بمحامين في أوروبا للحصول على استشارة قانونية مجانية. (4) تحصل ضريبة المشتريات التجارية V.A.T. للشركات التجارية وتوفّر بين 15 و 25% من سفر موظفيها وأعضائها إلى أوروبا المنتسبين إلى CARE PLAN. (5) تحصل على خصم بين 10 و 40% من معظم الفنادق في أوروبا والسيارات الفخمة «لوزين». (6) عضوية CARE PLAN توفر لك أكثر من 25% من سفرك إلى أوروبا: PEACE OF MIND FOR YOU AND YOUR FAMILY. لا تقلق CARE PLAN تسهر على رعايتك وصحتك.

CARE PLAN EUROPE P.L.C. - SUIT 11-140 PARK LANE, MAYFAIR, LONDON W1T 3AA (fax +44 171 629 3090) or call us now on +44 171 629 3020 للاستفادة من خدمات CARE PLAN يرجى تدوين الـ COUPON أدناه وإرساله إلى الشركة بالبريد أو الفاكس.

الاسم: العنوان: البلد: الهاتف: فاكس:

وفد اميركي في بيروت: الحظر طال ويجب ان ينتهي

□ بيروت - الحياة: قال النائب الأميركي اللبناني الأصل راي لحدود والسيناتور جورج شيد في بلدة مرجعيون في جنوب لبنان، كذلك يضم الوفد 12 شخصاً، ونحن سنبقى هنا فترة ثلثي خلافاً لرئيس المجلس النيابي (تدبير بري) ورئيس الحكومة (رفيق الحريري) وبعض الشخصيات اللبنانية، إضافة إلى لقاءات أخرى ستعقد مع المسؤولين الروحيين ورؤساء العوائف. وقال النائب راي لحدود، نحن هنا لسببين، كما قلنا البارحة، السبب الأول هو زيارة وطننا الأم، فسانا لم نعد بفرصة زيارة لبنان قبل الآن. كنت دائماً أريد أن أعود إلى بلدي التي أتت منه جنيتي ومن حيث أتت من مدينة بيروت في ولاية أيلينوي، هناك العديد من الأميركيين من أصل لبناني.

رئيس الكتائب طالب بنشر التحقيقات في حادث البوسطة في عين الرمانة

□ بيروت - الحياة: طالب رئيس حزب الكتائب جورج سعادة بنشر التحقيقات التي قام بها القضاء العسكري في شأن حادثة البوسطة في عين الرمانة في 13 نيسان (أبريل) 1978، الذي اعتبر الشرارة الأولى للحرب.

وتحدث في الاجتماع الصحافي الموسع الذي يخص أول من أمس في الأرواح الحربية، على مدى ست ساعات، وقال أن علماء كيمياء وقع على الكتل من خلال التحقيقات الأولية التي طاولتها منذ اللحظة الأولى للحدث من دون انتظار التحقيقات التي أتت في ما بعد براءة الكتائب، بشهادة الذين كانوا البائدين بانتمائهم من لبنانيين وفلسطينيين، وفي مقدمهم فيانويون أمثال وزير الدفاع الحالي حسين دلون الذي كان أحد أركان الحركة الوطنية يومذاك، والسيد ياسر عرفات نفسه والمروحة صلاح خلف (أبو إياد) وآخرون، وأضاف، والدليل على بطلان هذه الاتهامات، سقوط شعار الصل الذي رفع ضد الكتائب على أرض الواقع السياسي، وهكذا ظهرت الكتائب ممثلة للمفسر اللبناني الجامع والذراع الواقية التي منعت سقوط لبنان في الشواك المؤامرة، وقد دفعت ثمنها غالياً وحزج حنازوها من مناطق إقامتهم في الأماكن النائية، لكنها بقيت على إيمانها بلبنان الواحد، لبنان السيد الحر المستقل الذي يقف بالغاوي والنفوس، وتابع، «ولنا اليوم أن نرفع أصوات تنكر علينا قضايانا وتقل من شأن الدين الغالي الذي يأنفاه على منيح الوطن، وإن تتسلل في غفلة من الزمن وفي غمرة المصاعب التي دفعت إليها الكتائب دفعا على يد بلاغسة آخر

فريق مارلبورو



فرصة الفوز بمغامرة العمر! لمزيد من التفاصيل راجع مراكز البيع!

تم بحاضرة العمر ورافق فريق مارلبورو للمغامرة 90 مدة أسبوعين خلال رحلة مفتوحة بروج العربية الجديدة في أنهار كندل المتدفقة، الضائق على متن سيارات خبث من طرازات «كوب» و«داجات» نارية وأمتعة، أحسنه لاجسار لجمال الأماكن، واكتشفوا إثارة في منطقة «كندل» المحيطة بالبحر، حيث استمتعوا بتتابع هذا الحدث المثير بالكلية، وتختار المشاركة الفاعلة في هذه المغامرة هي إذا أحببت، وتكون واحد من ثلاثة راجحين يتم اختيارهم بواسطة المسابقة، تستمر المغامرة في حضانة مغامرة العمر (كندل) حتى 1978، الراجلين الثلاثة الأوائل 90 جائزة قيمة، فريق ويبيع كل واحد من الفائزين 1250 لافقدين ساعة رياضة خاصة بفرق مارلبورو للمغامرة.

تستمر مسعى التدخين سيد ونجوى لمرطبان وأفران الدرة وأفران الخدم والشرايين

ALHAYAT

مل السفير البابوي

عملية السلام

ما حرجا

في الجمهورية

الصراحة

استحقاقات

سويق 90

شرق الأوسط

Organized By:

AFRICA Middle East & Far East Division, P.O. Box 210, 1000, 1000, 1000

In Association with:

Supported by:

Official Carrier:

Emirates

Official Courier:

DHL

Official Hotel:

Holiday Inn Crown Plaza Dubai

Official Advertising Magazine:

ArabAd

Sponsored By:

ARABADIA & CO

المرشحون للرئاسة الفرنسية يتنافسون على أصوات اليهود

□ باريس - من أرييت خوري

وجاء موقف شيراك وما عبر عنه أكثر انسجاماً مع الموقف الرسمي الفرنسي، في حين جاءت دية بالادور مركبة وفي غير محلها إذ إن رئيس المجلس التمثيلي للمنظمات الرئاسية الفرنسية، جان ألكند، لا يوجد للاقتراع اليهودي في الانتخابات الفرنسية، وأضاف كان أن أصوات الجالية موزعة بين مختلف المرشحين على غرار أصوات المواطنين الآخرين وليس ليدنا أي ميل خاص تجاه هذا المرشح أو ذاك.

وأوضح أنه باستثناء الدعوة التي وجهت إلى حجب الأصوات عن مرشح «الجبهة الوطنية» الفرنسية، (اليمين المتطرف) جان ماري لوين المعروف بمواقفه المناهضة للمشكلة بالحرقة اليهودية، فإن للناخبين اليهود حرية تامة في اختيار المرشح الذي سيدعمونه في الحركة الرئاسية.

والواقع أن هناك في الجالية اليهودية من يؤيد المرشح الاشتراكي ليويل جوسبان نتيجة انتمائه - مثله مثل حزب العمل الإسرائيلي - إلى الدولة الفرنسية، وهناك من يؤيد بالادور بدافع الريبة من الصدقات التي كانت تجمع بين شيراك والرئيس العراقي صدام حسين.

وهناك من يؤيد شيراك من موقع التشكيك بموقف بالادور «الميل تجاه لوين» ومن بين هؤلاء المحامي ارنو كلاريفيلد نجل «مصادات النازيين» الشهير سيرن كلاريفيلد، الذي دان في بيان له «الحرس الملحن الذي أدته الجبهة الوطنية الفرنسية على تهجير أصواتها لبالادور في الدورة الثانية من الانتخابات».

وإنطلاقاً من هذا التوزيع الطبيعي في أصوات الجالية اليهودية الفرنسية، هناك من يتساءل عن دواعي التنافس على «الاقتراع اليهودي» إذ إن مثل هذا التنافس كان مسيراً خلال الانتخابات الأمريكية ١٩٨٨ حيث كان يمكن لليهود الفرنسيين القادمين «اقتراع عراقي» نتيجة المواقف الرسمية التي اتخذت لصلصة منظمة التحرير الفلسطينية. أما اليوم فإسرائيل باتت على تماسيح مع سلطة وطنية فلسطينية لم تعد تدعو إلى التمييز، وليس هناك ما يدعو اليهود الفرنسيين لتحديد أصواتهم الانتخابية وفقاً لقياس مختلف عن لقياس السياسات والافتراضات التي تحكم خيارات سواهم من الفرنسيين.

وما يميز هذا الواقع الدور الثاني الذي يعود للفرنسا في إطار مسيرة التلاحم التي يشهدها الشرق الأوسط والذي لا تنسج حتى الآن في تعزيزه على رغم ميلها الشديد إلى ذلك.

سعيًا إلى تكريس تقدمه على سواه من المرشحين وإلى تحويل هذا التقدم إلى أصوات فعلية تصب لصالحه في انتخابات الرئاسة الفرنسية، لم يترك رئيس بلدية باريس، زعيم حزب «التجمع من أجل الجمهورية» جاك شيراك أياً من الفئات الاجتماعية وأياً من الأقليات الفرنسية إلا وحسبها بموقف أو كلمة أو فتاة في إطار حملته الانتخابية.

وكذلك فعل بالطبع رئيس الحكومة ادوار بالادور أملاً في إعادة جذب أقصى ما يمكن من المؤيدين، بعد انحصار التأييد الشعبي له على امتداد حملته الانتخابية.

ومن آخر محاور التنافس التي برزت بين المرشحين الجالية اليهودية الفرنسية التي يقدر عددها بنحو ستمئة ألف شخص، ويأتي بالادور بالنسبة إليها عبر حديث أدلى به إلى «راديو جي» (أحد الإذاعات التي تنتمي إلى اليهود الفرنسيين)، واعتبر في إطاره أن باستراتيجته تقديم هدية انتخابية إلى الشعب اليهودي، قرأ على سؤال وجه له عن مستقبل مدينة القدس، قال بالادور إنها «مرجع لديانات ثلاث في العالم، ولكن بالنسبة إلى الدولة اليهودية فهي المكان التاريخي الوحيد الذي يجعلها» وأضاف «إذا اعتقد أن القدس تعود أكثر بقليل إلى اليهود مما إلى الديانات الأخرى».

وعما إذا كان يتقهم موقف السلطات الإسرائيلية من القدس باعتبارها العاصمة الموحدة لإسرائيل، أجاب بالادور: «نعم اتقهم هذا الموقف، ولكن هذه أصابع إله تتسمع في ما يخص فرنسا إلا بعد تحويل الاسرائيليين والفلسطينيين إلى اتفاق في هذا الشأن».

وتجيبه هذا الموقف وما انطوى عليه من تضارب مع موقف فرنسا الرسمي الذي يعتبر أن كل أبوب في عاصمة إسرائيل وأن وضع مدينة القدس ينبغي التفاوض عليه بين الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني، اضطرت وزارة الخارجية الفرنسية إلى التوضيح بأن بالادور أدلى بحديثه هذا بصفتها مرشحاً لانتخابات الرئاسة وليس بصفتها رئيساً للحكومة الفرنسية. كما أشار قائلي حديث مشترك إلى الإذاعات اليهودية الأربع العاملة في فرنسا، فأجاب على السؤال نفسه عن مدينة القدس بالقول إن المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية في هذا الشأن لن تبدأ قبل سنة ١٩٩٨، وأنه في انتظار التوصل إلى اتفاق لا يعتقد أن الحكمة أضفاه، أي تعديل على الوضع الحالي للقدس التي تشكل محور شبه اجماع دولي».

فكرة بريطانية جديدة لحاكمه المتهمين الليبيين

■ لندن - أ ف ب - فقال نائب

بريطاني التقي العقيد عمر القذافي حديثاً أن الزعيم الليبي مع التوصل إلى تسوية لغضبته ليكرسي تلتج إسكوتلاند، بعد تحديد قانونها الجزائي، محاكمة اثنين من الليبيين بموجب القانون الاسكتلندي ولكن في الخارج.

وتكرر النائب المحافظ آن سيجورتن، وهو وزير دولة سابق في اسكوتلندا، أمام عدد من الصحافيين أنه التقي القذافي الأسبوع الماضي في ليبيا وبحث معه اقتراحاً يقضي بتعديل قانون الجزاء الاسكتلندي بحيث يمكن أن يتولى قضاة ومحققون اسكتلنديون محاكمة الليبيين الاثني المتهمين بتفجير الطائرة الأميركية فوق لوكربي بموجب القانون الاسكتلندي ولكن خارج بريطانيا.

ولم يكن عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

دخيل وصهد نائبان له والهيئة القيادية أصبحت لجنة تنفيذية مؤتمر الانقاذ الليبية جدد الزعامة للمقرير

□ انلانكا - من على الرز:

انتخب المشاركون في مؤتمر «الجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا» المعارضة الدكتور محمد المقرير أميناً عاماً للجبهة لفترة جديدة، بعدما انتهى المجلس الوطني للمؤتمر مناقشة وأقر أوراق العمل المتعلقة بالعمل العام واستراتيجية الجبهة والبناء التنظيمي.

كذلك انتخب المؤتمر الدكتور محمود دخيل نائباً أول للمقرير والسيد ابراهيم صهد نائباً ثانياً، واعضاء اللجنة التنفيذية التي حلت محل الهيئة القيادية وهم احماد الماقي، محمد دويك، طاهر محمد، عبدالله الريفاني وآخرون. ومؤلفو بيان الجبل الأول والثاني والثالث في الجبهة. وفي جلسة عقدت في وقت متقدم من ليل الاثنين - الثلاثاء طلب الأعضاء باعادة انتخاب المقرير، الذي أعلن امام المؤتمر أنه لا يزال يحمس باستقالته التي قدمها في ايار (مايو) ١٩٩٣ ورفضت في حينه معاهدة أن تأكل جندياً في صفوف الجبهة مطعماً للقيادات وعلى استبعاد دائم لتكتية نداء الواجب والمساهمة بكل تقان في تنفيذ مختلف البرامج الفضائية للجبهة.

وجند المقرير ما جاء في رسالة الاستقالة من

أنه اضطلع بمسؤولياته كأمين عام للجبهة في أصعب الظروف وأخطرها «سأستأجر نفسي المسؤول الأول والأخير عن كل الأخطاء وصور التقصير التي وقعت خلال هذه المرحلة من تاريخ الجبهة».

واستأن المؤتمر الحضور وانسحب من الجلسة مع زوجته وابنه طارق وسط أجواء عاطفية ودعوات بالبقاء، وأصر أعضاء المؤتمر على إعادة انتخابه أميناً عاماً بالترعية، فطالب مجدداً بأن يتولى غيره هذه المسؤولية، ثم وافق بعد مداولات وتقاشات وألقى كلمة معاهدة «على المضى في تحمل الامانة» بهذه الاخوة التي تربط بيننا هي من اعظم نعم الله علينا ومن أروع خصوصيات الجبهة.

وتكثرت النجاة المالية والاستراتيجية والبناء التنظيمي قدمت أوراق العمل صباحاً، وجاء في الورقة الاستراتيجية تأكيد على المضى في تنفيذ البرنامج الفضائي والاهتمام بالبناء التنظيمي واستكمال البرامج التوضيحية للمشروع الحضاري، إضافة إلى سلسلة قرارات تترتب على تجديد التزام الجبهة بخيارات واضحة النظام وإقامة الجبل الديموقراطي.

وتبنت الجبهة اقتراحاً يدعو حكومات دول العالم إلى سحب الاعتراف الدبلوماسي بنظام الجبهة في ليبيا، واستدعى ذلك قيام قوات من الجيش بمحاصرة جسر قسنطينة وشاح جسر امير اول من امس. وسعت طلائع ليل طيلة الليل. إلى ذلك، توقف مراقبون سياسيون في العاصمة الجزائرية امس عن البيانين الرئيسيين الصادرين يومى الأحد والاثنين من الجبهة الثالثة من حوار رئاسة الدولة ١٥ حزبا ومنظمة (شملت أربعة احزاب من مجموعة العقد الوطني، ويدا في البيانين تناقض جوهرياً في البيان الأول وهو التصريح الحراش (وسط العاصمة) والمدينة (٧٠) مليوني الخاطف الرسمي باسم رئاسة الدولة الأحد في مقر الرئاسة ونشرت في الجرائد الجزائرية الاثني، دعوة صريحة إلى المصالحة الوطنية والعمل بنود هودة لتحقيقها، وودع بالاستجابة للاقتراحات المقدمة من الاحزاب في رد لاحق، وفي اشارة إلى «الحل الشامل» والحوار الجاد والشفافية الوطنية، والمصالحة الوطنية، التي تطلب بها الاحزاب

الجزائر: مقتل ثلاثة عتداء في المدينة والحراش

□ الجزائر، لندن - الحياة:

كشفت ل «الحياة» مصادر للجيش في الجزائر أن القيادة العليا للجيش اتخذت قراراً يقضي بعدم نشر أي معلومات أمنية رسمية في وسائل الاعلام المحلية لمدة ثلاثة أشهر، ويبدو أن القرار يهدف إلى «تهدئة» الرأي العام بعد الاثني عن سقوط عشرات القتلى اخرا.

واضافت المصادر أن ثلاثة من كبار الضباط في الجيش اغتيلوا في الأسبوع الماضي، وأوصفت أن الضباط وهم برتبة عقيد لقتلوا في الحراش (وسط العاصمة) والمدينة (٧٠) كلم جنوب غرب العاصمة) وسقط في الحراش عتداء عراقي، وشوحي العاصمة. وأشارت إلى أن الرئيس حسين زروال، رئيس الدولة وزير الدفاع، انتقل شخصياً إلى مستشفى في العاصمة العسكري، لإجراء الفحص، لإلقاء نظرة على جثمان أحد المصابين في الحراش.

وشهدت أجواء جسر قسنطينة وباش جراح وبوزريعة عمليات سقط

فيها عدد من عناصر قوى الأمن والجيش، واستدعى ذلك قيام قوات من الجيش بمحاصرة جسر قسنطينة وشاح جسر امير اول من امس. وسعت طلائع ليل طيلة الليل. إلى ذلك، توقف مراقبون سياسيون في العاصمة الجزائرية امس عن البيانين الرئيسيين الصادرين يومى الأحد والاثنين من الجبهة الثالثة من حوار رئاسة الدولة ١٥ حزبا ومنظمة (شملت أربعة احزاب من مجموعة العقد الوطني، ويدا في البيانين تناقض جوهرياً في البيان الأول وهو التصريح الحراش (وسط العاصمة) والمدينة (٧٠) مليوني الخاطف الرسمي باسم رئاسة الدولة الأحد في مقر الرئاسة ونشرت في الجرائد الجزائرية الاثني، دعوة صريحة إلى المصالحة الوطنية والعمل بنود هودة لتحقيقها، وودع بالاستجابة للاقتراحات المقدمة من الاحزاب في رد لاحق، وفي اشارة إلى «الحل الشامل» والحوار الجاد والشفافية الوطنية، والمصالحة الوطنية، التي تطلب بها الاحزاب

الأمينة وإن أحداث التفجير والتفجير محكوم عليها بالفشل والاحباط واستندت على عدم فهم القضية عليها، وتعمل لاجل الأمن بكل لخاصة وخرج على صلاحية عناصرها ولهاها التحقيقات بمساندة من أبناء البحرين الأوفياء وتعاونهم. كما إن ترسيخ أسس التعاون الأمني بين دول مجلس التعاون في ظل التوجه الأمني المشترك هو خير مفضل لهم لمواصلة الامارات التي تسعى إلى التآزر والقتال والتوتر في دول الخليج العربية بدءاً بالبحرين. وخاطب الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية في كل من المملكة العربية السعودية وقطر والامارات وعمان والكويت قائلًا: «إن تقديرنا كبيرا لتفكيركم الإيجابي والذي يربطهم بين الحكم بامر البحرين واعتمد إيمانكم بوحدة الهدف والمصير ويا أبناء البحرين بنص وحدنا ومن دول الخليج سناشد بعضنا أمام المخاطر، وما حدث في البحرين كان اختياراً جيداً إرادته منة القوي الخارجية التي تسعى إلى العيش بامن واستقرار والتفاهة اختياراً قوة ثبات دولنا الشقيقة وحس البؤس نحن مدى جدية تناقشنا على البيت عزيمه وأصرارها على التلاحم وتلك الاخلاق من الأهداف السامية التي قام عليها مجلس التعاون».

وقال السيد فاهم القاضي الأمين العام لدول مجلس التعاون في كلمته إن انتهاج العنف والأرهاب والتفجير لا يوصل إلى أهداف المطالب والاسمو وأن تلك من هذه الأعمال تركب باسم الدين والديموقراطية وحقوق الإنسان والإصلاح. وكان هذه المبادئ السامية عربية على هذه المنطقة ولكنها تستدعي قبل الأرباب وترويع المواطنين وتدمير المعاهدات العامة.

وأضاف: «إن دولنا تشارك جيداً من هذه المسألة بمبادرتي في الاضال بامن وإشاعة الفوضى وعدم الاستقرار والتدخل في الشؤون الداخلية، وهي محاولات يائسة لن تعود إلا بالضرر على مصيرها».

وأشار إلى الاتفاقية الأمنية الشاملة التي اقترتها قمة البحرين جاءت لتؤكد حق الترابد الأمني بين دول المجلس، ولتحدد الطريق لأخذ من التنسيق والتعاون في المجال الأمني وتزلي كثيراً من العراقيل أمام حركة المواطنين وتقليل ما يعنى أن دولاً اقتصادياً إضافة إلى كونها تعالج موضوع الأمن، أملاً بأن يكتمل التوقيع على ما باقي الدول، وخلاص إلى القول إن الأحداث الأمنية التي عاينت منها دول المجلس كالتدخلات العراقية لبولة الكويت، وتعرس الإصلاحيات الإيرانية لجول الامارات والحادث الأخيرة في دولة البحرين، تؤكد كلها أن الاضطراب والشذات ما زالت قائمة ما يستدعي الاستعداد في مواجهتها بوحدة الموقف».

وكان الأمين نائب من عبد العزيز بن عبدالعزيز السعودي أكد دى وصوله إلى العاصمة (إمارة) اجتماعات لوزراء الداخلية، وقال: «إننا سنلتقي اليوم ونطلع إن شاء الله على كل الامور، ونحن بالتأكيد نعلم تردع من البحرين قولاً وعملاً بما فيه خير البحرين وشعب البحرين. لأن الاستقرار في أي منطقة والتعاون في الامور الامنية أمر مطلوب».

وأضاف: «ومن أهم الاتيئة، أننا سنسعد جميعاً كوزراء داخلية بقاء مع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين، وهذا أمر مهم يتلقى من سموه توجيهاته التي تتكون بالتاكيد مفيدة لنا ونبراساً نقدي به في ما يجب أن نعمله، هذا يشمل جميع دولنا».

لبنان: اتصالات تداركت

تمة الصفحة الأولى

الرؤساء الثلاثة، التي تناقل وزراء ونواب سؤفا مستعجلاً من جانب رئيس المجلس من موافقة شئت إلى الجهاد والحري واستبقاها «استبقاها» المجلس اللبناني في اختيار الرئيس الجديد والشاؤون التي سيجريها في هذا الشأن وحاولت القومية على المؤسسات الدستورية».

فما إن تناهى إلى الرئيس الحريري ما نقل عن لسان بري من اعتراضات على الاتصاات التي قام ويقوم بها هو والجهاد في شأن الاقتراع الرئاسي، وقد بلغ نرؤه في العشاء الذي أقامه الأول في لندن لعدم من الوزراء والنواب والشخصيات، مؤكداً أنه لا يقلل بتصوير المجلس أنه للصح على خيار معين مشيراً إلى اقتناعه بأن يمشق لا تقبل بتجهيز دور، حيث اتصل رئيس الجمهورية بالبريس الحريري فالتفت إلى ما قد يفيد على مدى ساعة وربع الساعة وأجرى كل منهما اتصالاً بيري وانفق رئيس الجمهورية من رئيس المجلس على اليوم.

وحرس الحريري أن مسافرتي تحس بعدد إلى الشكاين أن «مؤسوع الاستحقاق الرئاسي مرتبط بالاستشارات السياسية التي سيجريها رئيس المجلس فيه بري، وفي انتظار انتهاء هذه الاستشارات لا يمكن القول بالتعديل أو عدمه».

وعما تردد عن تعديل حكومي، نفى الرئيس الحريري أن يكون هناك اتجاه إلى تعديل أو تبديل حكومي، مؤكداً أن المرحلة هي مرحلة الاستحقاق الرئاسي».

وكان الرئيس الحريري زار قصر بعدما في الحادية عشرة قبل ظهر امس وأطلع الحريري الهراوي على نتائج زيارته أول من امس للعاصمة السورية. وقلقت مصادر الحريري عنه أن الحديث عن استعجال مشاورات رئيس المجلس يعود إلى ما تناقله أجهزة الإعلام أكثر من أي شيء آخر، حيث قالت مصادر مربية للحميد للهراوي أن اعتراضات بري في استعجال تحركه، زيارته قام بها الرئيس الحريري أثناء غيابه في المغرب وبعد عودته، قد تعود إلى الاعتقاد أنها جاءت بدلاً من زيارته من قبل التحقيقات في التحقيقات في تعهيدتها لتحرك المجلس المؤقت، ورئيسه وليست للاستشارة عنه، وتحرك عدد من النواب لتوضيح الموقف بين الرؤساء، منهم النائب باسم السبع الذي استمع إلى ملاحظاته بري ونظماً إلى الحريري ثم إلى الهراوي، وفيما استمع الرئيس الهراوي على صفة امس أيضاً جبال لقائه الست الماضي مع الرئيس السوري حافظ الأسد. إلى درجة قال فيها أحد الوزراء أنه يكاد يكون من أكثر المرات أرياحاً لحد أكثر المرات تحسناً. فان المصادر الوزارية أشارت إلى أن الرؤساء الثلاثة يتجهون على أي لقاء تاتى حتى لا يقل الأهم يستأنون بمداولات الاستحقاق الرئاسي خصوصاً أن الرئيس بري وضع يده على اللعبة في هذا المجال وقالت مصادر بري أن مشاورات مستعجلةها بعدة ثنائية مع كل من الهراوي والحريري، وأن اعتراضات على «مصادرة» دو المجلس لا تعني رفضه أياً من الخيارات المتروكة المتروكة متراجحة من الالة الذي وافق الاتصاات والتشريعات الإنعلايين.

(تشاركت) تتوجه إلى ليبيا لتلقي الحجاج إلى المملكة العربية السعودية وتصيهم بعد اذاتهم فريضة الحج وفي اراضى اغلعت مصادر مطلعة أن المملكة مستعدة لاستقبال الحجاج الليبيين إذا سهلت عملية انتقالهم إلى السعودية بأي وسيلة كانت.

وأوضحت المصادر أنه سبق للسعودية أن استقبلت العثاكن من الحجاج الليبيين الذين قدموا برأ أو جوا عبر مصر ودول أخرى وانها ما زالت تستقبل مثل هؤلاء الحجاج في تايخير.

وأشارت إلى تصريح سابق لوزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز أعلن فيه استعداد السعودية لاستقبال هؤلاء الحجاج بأي شكل وسيلة سفرهم.

وتكرر المصدران في ليبيا لتلقي الحجاج إلى المملكة العربية السعودية محمد شقارة سبق وقد طلباً من حكومته إلى السلطات السعودية للسماح له رحلة حجوية تطلق الحجاج بالهبوب في مطار جدة اعتباراً من يوم ١٨ نيسان (أبريل) الجاري. ولم تعط السعودية رداً على الطلب وذلك في انتظار نتائج الاتصالات التي تجريها مصر بين ليبيا وحسب الامن لتسهيل سفر الحجاج الليبيين الراغبين بالتوجه جواً إلى مكة المكرمة.

وكان وزير الخارجية المصري السيد عمرو موسى صرح أول من امس في مكة عبر قرق الخطر الجوي الذي فقره له الامن المتحدة على ليبيا مشيراً إلى أن مصر تسعى إلى التوصل إلى حل لهذه المشوكة.

وأكد وزير القل المصري السيد سليمان شوالي اسم أن مصر في سبيل اتخاذ اجراءات لتأمين حرس طائرات تطلق حجاجاً ليبيين إلى السعودية عبر الأجواء المصرية، ولم يحدد الوزير موعد الطائرات أو ما إذا كانت ستقلع من ليبيا لتخضع لمقر جوي من نيسان ١٩٩٢. لكن مصادر دبلوماسية ذكرت أن هناك احتمالاً كبيراً في حال الحصول على تصريح من مجلس الأمن بأن يقرر الحجاج بواسطة طائرات أجنبية مشروعة، ضمن إطار أمنى القاهرة، يربط مصر امس استعدادها وترجيحها بعبور طائرات الليبية الشقيقة للقائه للحجاج إلى السعودية مسجلها الجوي، بموافقة دولية. ووزير النقل والمواصلات المصري السيد هاني ممدوني من القاهرة يدرس اتخاذ اجراءات لتأمين مسير الطائرات الحربية عبر الأجواء المصرية، لكنه ربط ذلك بـ «الانتهاء من الاتصالات الجارية حالياً مع جهات معينة، ووجه كلامه في وقت وجهت مصادر دبلوماسية استفسارات إلى الموقف الليبي».

وفي انتظار نتائج الاتصالات التي تجريها وزارة الخارجية المصرية مع الوفود المصرية والسول دامة الخسوف في مجلس الامن من أجل استصدار رحلات الحجاج الليبيين من قرار مجلس الأمن الرقم ٧٤٨ يقرض الخطر الدولي على ليبيا (ومن يئنه خطر اقلا طائرات ليبية أو هبوط طائرات اجنبية من أو في المقارنات الليبية) اخذت مجلس الطيران المدني المصري امس السلطات الليبية المعنية بتأجيل رحلات طائرات الحجاج إلى حين الانتهاء من الاتصالات.

وكانت الهيئة الليبية ابيلت القاهرة امس أن طائرتين ستقلعان من مطار طرابلس في «الثامنة من صباح اليوم» (امس) وستوجهان إلى المجال الجوي المصري وتصل السباح ليلاً بعبور الأجواء المصرية.

وصرح مصدر مسؤول في شركة مصر للطيران، بأن الشركة على استعداد لإرسال طائرات مصر إلى ليبيا ليقط الحجاج، لكنه رخن ذلك بالحصول على موافقة من الهيئة الدولية الخاصة بتجارة تفرق قرار مجلس الأمن الرقم ٧٤٨. وأطلع ٥٢ حاجاً ليبيا من القاهرة أن الهيئة المصرية ساء امس على من طائر مصرية، ومن هؤلاء الحجاج وصولاً إلى القاهرة برا.

وأفادت مصادر دبلوماسية مصرية باليهان أن ليبيا قدتم طلباً إلى مصر والسعودية والسودان لعبور طائرات الحجاج المجال الجوي لهذه الدول والهبوط في مطار لكها. لم تتقدم بطلب لهذه الخصاص في هذا الشأن وهي اللجنة التابعة لادم المتحدة لاستفتاء رحلات طائراتها من الخطر الدولي، واستخرفت المصادر الموقف الليبي كون القرار ٧٤٨ يتيح لطرالس حق التقدم بطلب لاستفتاء رحلات في حال الضرورة وهو ما لم تفعله ليبيا، وابتدت طلباً بأن هذه الحالة من مزالق الضرورة، والحقا إلى أن الطلب الليبي كان سيحتفي بدعم مصر العربية والاسلامية وتأييدها.

ودعت المصادر إلى الحفاظ على الامور بـ «مقلاتة» واستبعدت «أن تأتي سياسة الامر الواقع وإجراح الاشياء قبل تحدي القرار أو الولايات المتحدة، ينتائج ايجابية، وأكبت أن مصر ستوافق على عبور الطائرات في حال نجاح الاتصاات الدائرة حالياً، لأنها أشارت إلى أن نتائج هذه الاتصاات حتى الآن ليست في اتجاه السماح باستخدام ليبيا للطائرات في نقل الحجاج».

وعلى صعيد الجامعة العربية، أعرب مصدر مسؤول فيها عن الامل بسفر الحجاج الليبيين بالطائرات، إلا أنه أوضح أن الجامعة انتكاس لإرادات الدول الأعضاء ومواقفها.

البحرين: وراء الأحداث

تمة الصفحة الأولى

الجية ويضع البلدان الأخرى. وأكد الشيخ محمد أن أجهزة الامن العام في البحرين «كشفت مقومات هذا التنظيم التي اعتمدت على تشكيل مجموعات مخدوعة تحت ستار بيتي متطرف وتشكيل مجموعات أخرى سرية».

وقال إن أجهزة الامن العام واجهت هذا التنظيم بكل إقدام وحزم، وكان التعامل الأمني مع الأحداث وفقاً للأسلوب الحضاري وفي إطار من الاحترام الكامل للقانون، وبثقت قوات الامن العام جهوداً كبيرة لمواجهة لمواجهه الأحداث بغلوتها الثائفة ونجحت في تفكيك التنظيم وإفشال المخطط وتحقيق نتائج جيدة في هذا المجال».

وأكد وزير الداخلية البحريني النور الله وزير الداخلية في دول مجلس التعاون أن «الوضع الأمني مستقر بصورة عامة في البلاد وأنه تحت السيطرة

«محامي سجناء سركاكي تنهوا عند بدء أحداث الثورة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

وتابع أن بعض الجبهات

الفاعلة في الساحة السياسية. اما البيان الثاني والنهائي لرئاسة الدولة، فهو يعلق الباب امام هذه الاقتراحات، وأضاف أن الاحداث الدامية التي جرت في السجن يومى ٢١ و٢٢ شباط (فبراير) ١٩٩٥ جعلت محامي الدفاع يتخوفون من أن تستولى في سجل الشكاين (..) وأن الشرفيين على تفكيكها من أجل تأمين الأمن الداخلي».

وتتم مساء عرض فيلم «دسي» بشره عن اختفاء العرض بصفتها شخصية أو باسم وزارة العدل لكنه قال إن «القذافي استفسر بدقة من هذا الاقتراح الذي ابداه كخروج محتمل».

مكتب المحاماة
شركة الحمراني والسليمان المتحدة
محمد علي لقرماني وشركاه (شركة تضامن)
Alhamrani & Alsulaiman United Co

[illegible]

صادراتها الى الدول العربية العام الماضي ١٢ بليون دينار

ارتفاع ديون كندا يحمل الفرد ٢٣ ألف دولار والعجز في الميزانية يربو على بليوناً العام الماضي



الوزير المالي جيمس فلين، وزير المالية الكندي (يمين)

تسلم ما يقارب ١٥ بليون دولار من ديون كندا في العام الماضي، وهو رقم قياسي جديد في تاريخ العلاقات الاقتصادية بين كندا والدول العربية. وبلغت ديون كندا في نهاية العام الماضي ٢٣٠ بليون دولار، وهو رقم قياسي جديد في تاريخ العلاقات الاقتصادية بين كندا والدول العربية.

في المقابل، انخفضت صادرات كندا الى الدول العربية من ١٢ بليون دينار في العام الماضي الى ١٠ بليون دينار في العام الحالي. وهذا الانخفاض يعكس تراجع الطلب على المنتجات الكندية في الدول العربية.

وكانت ديون كندا في نهاية العام الماضي ٢٣٠ بليون دولار، وهو رقم قياسي جديد في تاريخ العلاقات الاقتصادية بين كندا والدول العربية. وبلغت ديون كندا في نهاية العام الماضي ٢٣٠ بليون دولار، وهو رقم قياسي جديد في تاريخ العلاقات الاقتصادية بين كندا والدول العربية.

في المقابل، انخفضت صادرات كندا الى الدول العربية من ١٢ بليون دينار في العام الماضي الى ١٠ بليون دينار في العام الحالي. وهذا الانخفاض يعكس تراجع الطلب على المنتجات الكندية في الدول العربية.

وكانت ديون كندا في نهاية العام الماضي ٢٣٠ بليون دولار، وهو رقم قياسي جديد في تاريخ العلاقات الاقتصادية بين كندا والدول العربية. وبلغت ديون كندا في نهاية العام الماضي ٢٣٠ بليون دولار، وهو رقم قياسي جديد في تاريخ العلاقات الاقتصادية بين كندا والدول العربية.

في المقابل، انخفضت صادرات كندا الى الدول العربية من ١٢ بليون دينار في العام الماضي الى ١٠ بليون دينار في العام الحالي. وهذا الانخفاض يعكس تراجع الطلب على المنتجات الكندية في الدول العربية.

هذا الاسبوع

الأسبوع

غزة في الفخ الجزائري: خيارات انتحارية

فتح الشقاقي لـ «الوسط»: تركيز عرفات على الآلة القمعية خطأ اضافي ربما كان الأخير



محكمة المتهمين بانفجار نيويورك

الشاهد الغامض

عماد سالم طالب شهرة ام طالب مال؟

بربارة الزوجة السابقة لعهد سالم لـ «الوسط»

من خطته

البطولية» تدمير

مفاعل نووي ليبي

واقتيال صدام حسين

لبنان: مجلس آخر وتوازنات جديدة وسباق مفتوح وهامش ضيق

أحمد جبريل لـ «الوسط»: ألكازر في بيروت بعد غارة إسرائيل على لبنان

التيارات الضخمة الفلسطينية في بيروت المحاصرة وموقفها

خمس جثث فلسطينية في حرم الكنائس في بيروت

بدأ الغزو الإسرائيلي لـ «الوسط»

تركيا: اجماع على ضرب حزب العمال التركي

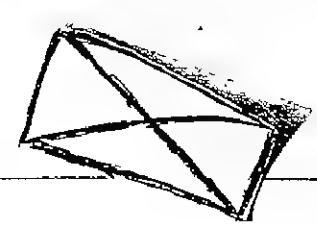
وانقسام على هوية الرجل المرموق

حكمت تشيتين لـ «الوسط»

أبلغنا بغداد العملية العسكرية فلم تقترض

هجمة شركات أوروبية على العراق: غداً وشدة تهمة الخور... والدفع مؤجل

استوعب



12 ALHAYAT

حل أعلى مستويات
أشهر في أوروبا

قطع الاجس
رئيسية ادار

تحسين في الاقتصاد

نشط الحاد في الربح الأول

تأجيل الشهر الجاري

خليفة في لوزيانا

في الربح الأول من

ألف برميل من النفط

UNIB

FINA
CONT

A leading Saudi industrial company seeking to hire controller with international experience (or equivalent) and for a minimum, professional certification and/or salary and be fluent in Arabic. Please mail English Attn: Admin P.O. Box 162



لا حدود

■ خرج هذا الخبر من بروكسل. قال الخبر انه على طريق الوحدة الأوروبية. أزالته سبع دول في الاتحاد الأوروبي القيود الحدودية بين بلادها. بعد تأخر استمر خمس سنوات عما كان مقرراً.

الدول السبع هي فرنسا وألمانيا وإسبانيا والبرتغال وبلجيكا وهولندا ولوكسمبورغ. وسوف يكون بمقدور المسافرين عبر هذه الدول السبع الاحتفاظ بجوازات سفرهم داخل جيوبهم، من دون أن يطالبهم أحد بفحص أوراقهم أو تفتيش متعلقاتهم أثناء مرورهم على حدود هذه الدول. ومن المتوقع أن تنضم إيطاليا واليونان والنمسا لهذه الدول بعد شهرين.

قررات الخبر وأجست ان في حلقى غصة.

قارنت بين ما فعلته أوروبا. وما فعله نحن كعرب في ما بيننا في العصور القديمة.

كان الغتها. والعلماء والشخصيات الموسوعة البارزة تجول وتصل في العالم العربي والإسلامي من دون أن تعرف الحدود...

كان العالم أو الفقيه يجلس في دمشق للدروس. ثم يفر له يوماً إن يتحرك فيمضي إلى القاهرة، أو يذهب إلى بغداد.

كان العلماء أحراراً في المقام أو الحركة. وكانوا يتحركون بين عواصم العالم العربي والإسلامي أحراراً تماماً من دون أن يطالبهم أحد بإبراز أوراقهم. ولقد كان هذا ضماناً لحرية الفكر واستمرار الفناح الصحي العام...

أحياناً كان حكام بعض الدول العربية في هذه العصور يتضابقون من عالم أو فقيه.

كانوا أحياناً يتلافون من أفكاره. أو يرون ما يقوله شيئاً لا تحتله معدة الحكم...

وكان هذا العالم أو الفقيه يحس بذلك، عنده كان يرحل. يترك بغداد ويمضي نحو دمشق أو مكة أو القاهرة. وهناك يجلس للفقه والنشر...

كان افتتاح الحدود ضماناً لحرية الفكر. فالكرة التي لا تحتلها مينة بغداد كانت تجد الرعاية والتشجيع في مدين عربية أخرى كالقاهرة أو دمشق أو مكة أو المدينة.

واستطاع هذا النظام أن يؤدي إلى استمرار الفكر وتجده وفقرته على النحو والتطور.

تذكرت ما كان من أمرنا وما هو كائن من أمر الفرنجة فوايت الفرنجة سبقوا إلى إدراك أهمية الاتصال والوحدة وفتح الحدود... أن هذا يؤدي في النهاية إلى كتلة ضخمة تسمى أوروبا.

هذه الكتلة بضخامتها الجديدة وقوتها تستطيع أن يكون لها شأن في صراع المنافسة التي يكونون فيها ستكون سنة القرن الحادي والعشرين.

تذكرت رحلة لنا في أوروبا منذ عامين.

كنا في دولة أوروبية ثم انتقلنا منها إلى ألمانيا. خرجنا من المطار من دون أن يرى أحد جوازات سفرنا. فخرجنا بانفسنا خارج المطار.

ووقفت أقبل للزلا. هناك خطأ ما. يجب أن نرجع لمراجعة جوازات سفرنا.

واقعت الزلا. وعدنا إلى موظف الجوازات. أبرزنا له الجوازات ووضعناها أمامه فلم يكلف نفسه عناء النظر إليها.

سألنا: من أين أنتم قادمون؟ قلنا له: من بلجيكا...

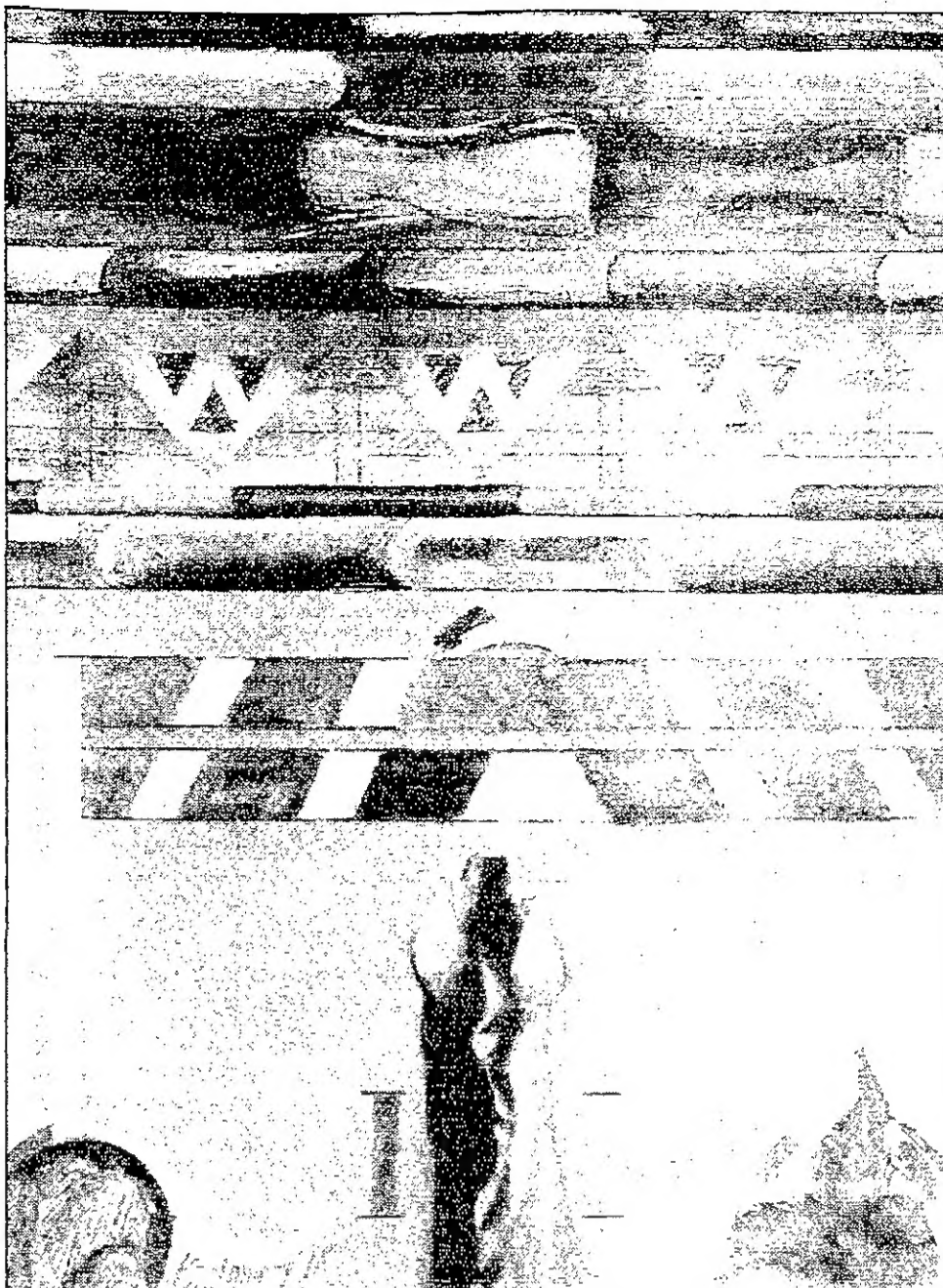
عنده أراح بيده جوازات السفر وأشار بيده الأخرى إلى باب الخروج. وخرجنا ونحن نتعجب.

كيف لم ير جوازات السفر؟ كيف لم يفحص حقائبنا؟ أن بلادنا التي جئنا منها لا تعاملنا هذه المعاملة.

ثم تكلم أحد الزلاء وأوضح لنا سر ما حدث. قال: نحن قادمين من دولة أوروبية. وقد صارت أوروبا بلداً واحداً...

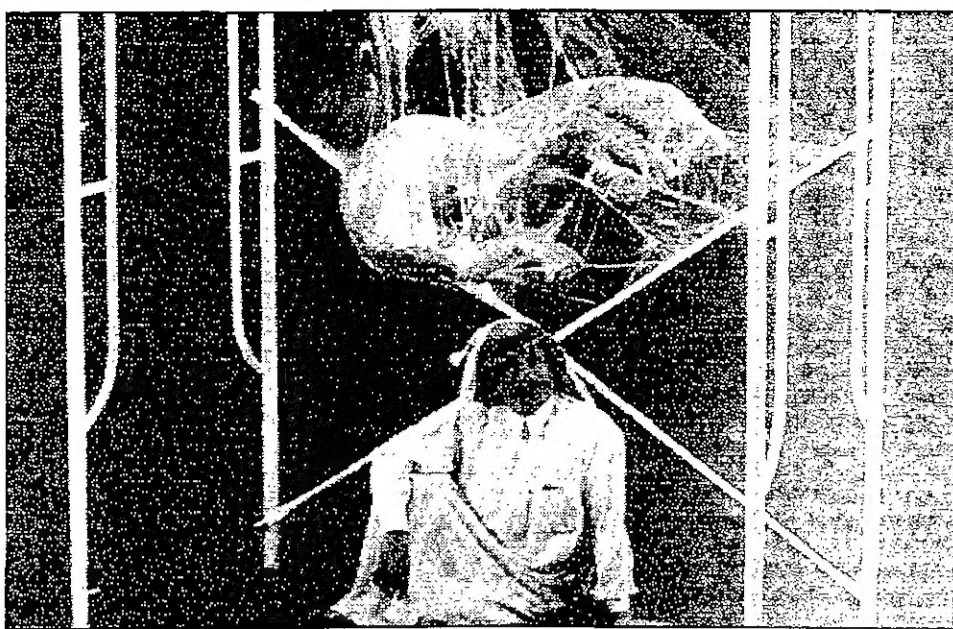
قلنا له: اللهم لا حسد... ولكن نقول الغثبي لا يا رب!

أحمد بيجت



عوائق مركزية توجه بصوابع سياقات الخيل المتغيرة. وفي العواقل التي استولت أدانيا على رؤية ما قبل اللقاء التي تدرج تحت خانة العادة حيث لا تجاوز أو تخطي المألوف. فيما تركه لوحة - فرسي - وهي يتوسطه براميل وخافاتها الزيت وورق الذهب على القماش - انطبعا جيداً لأنها أكثر فنية من سابقاتها وتفتح التفاصيل الصغرى الصغرى

وللمنصفات الشعبية في أكسابها زخما يساعد في تسلط الضوء على الجوانب المستندة ومجموعة خمس الحصان. تدور بوصف حركية متتالية من خلال ثلاث لوحات متعلقة تشبه «سباريو الحركة» نوعاً ما. والحصان التشكيلي كما حدد الأبعاد لا المألوف مع تكرار الخلفية في العنبر الأولين واختلاف الوضعية في الثالث. أما ما بعد اللقاء فملأني اللوحات مع دخول خاصة الفيرغلاس على القماش. وهي فنانة أكثر نضجا وفراة من سابقتها على المستويين اللوني والخطي مع نجاح يذكر للفنان على المساحة التشكيلية. ويحول المعلم بعض قصص الحب الشهيرة مثل «عذراء ورومي» و«جوليت» إلى لوحين مفايزتين يصعب فيها بطلا الفحصن اصطناعاً غائبة تتداخل بينفسا أصوار من التخييلات المحسوسة. في الأولى يفصل السيف وبعض الحرفيات - تذكر بابيات شعر سيرة لغزلة - بين الحبيبين. فيما يترصد الخط الفاصل بين المصنفين (الحبيبين) في القصة الثانية باحسنة معاودة نكتسي بالظلمة وتعتمد في تحديدها على الضوء. فيما تترك لوحات السخي



معرضي التشكيلي السعودي كمال المعلم

الحصان يتسيد اللوحات... والنحت يبرز حالاته النفسية

■ جدد - من أحمد مرتضى عبده:

بعد مشاركات تشكيلية متعددة في الرياض وفلورنسا والمناصرة واليونان والكويت، أقام الفنان السعودي كمال المعلم معرضه الشخصي الأول في صالة مكتب رعاية الشباب بالدمام. واحتوى المعرض لوحات تشيلية، ومنحوتات تدور كلها حول الحصان. ما يعني تفرده موضوعياً غير مسبوق على مستوى المعارض الفنية في السعودية.

أما لماذا الحصان، لتجسيد الفنان بقوة: كانت الخطوة في الوضعية السائرة التي قسّمت بيني على الحصان فتحوّل الرغبة إلى حقيقة.

المسألة بانطاني الصغيرة. وأنا أعبرها بحدوث على عتق. ثم أتجلى لي بعدد - وفي مرحلة مبكرة - الوصول على حصانين شديداً استلقت الأولى.

وأجاءني شيء بهذا الكيان. وعلى رغم أن هذه الإجابة لم تكن كافية لهذا الانشغال الكلي، إلا أن المعرض كان كافياً للبحث عن الأجوبة. خصوصاً أنه مشروع الخصاص. لغة الجمال مختلفة تعطي اللوحات ففي مجموعة طليعة سادسة نجد نزوعاً إلى التجريد الذي لا يخلو من أحسنة

تتدفق في قلب اللوحات أن تترجأ إلى أثر أيتها ونحوها لتجسّد بعض من ملامحها. فيما

تشكّل الوثائق المانحة أو الرسومات والفرد على الأبطال في السخافية التي



«العاصفة تهب مرتين» مسلسل محلي لبناني لقي نجاحاً ملحوظاً

ميلاد الهاشم: النجاح في مخاطبة عقل الجمهور وذوقه

بيروت - من سمير كامل:



المخرج هيلال الهادي من أكثر الأسماء اللبنانية على صعيد الإنتاج المحلي اللبناني. وقد لقي مسلسل «العاصفة تهب مرتين» الذي كتب قصته الكاتب شكري فاختوري (وهو الآخر أكثر حضوراً بين نقاب اللبنانيين، نجاحاً لافتاً ذكر الجدل الماضي بما أحدثته الانتاجات المحلية اللبنانية في الفترة التي سبقت الحرب من صدى تهب ليس على الصعيد اللبناني فقط بل على الصعيد العربي عندما وصل الانتاج اللبناني إلى منافسة المسلسل المصري

ونجاح «العاصفة تهب مرتين» دفع إدارة تلفزيون لبنان لطلب من فريق العمل في المسلسل تصوير حلقات إضافية لشكري فاختوري (وهو الآخر أكثر حضوراً بين نقاب اللبنانيين، نجاحاً لافتاً ذكر الجدل الماضي بما أحدثته الانتاجات المحلية اللبنانية في الفترة التي سبقت الحرب من صدى تهب ليس على الصعيد اللبناني فقط بل على الصعيد العربي عندما وصل الانتاج اللبناني إلى منافسة المسلسل المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

المصري

إعلانات الصابون وراء شهرة عزة بهاء

القاهرة - من محمد دنش:



■ الممثلة المصرية الشابّة عزة بهاء الشهيرة «بالإنسة كاف» دخلت خطوات واسعة نحو النجومية بعدما أثبتت وجودها في المسلسلات التلفزيونية. اجتهدت لتسليماً من خلال فيلم «يوم حار جداً» وسبقته بالاشتراك مع نجم الكوميديا عادل إمام في مسرحية «الواد سيد القفال».

حول بدايتها الفنية قالت لـ «الحياة»:

■ «لم أكن أفكر أن أكون ممثلة على رغم أن والدي في الفئحة رجاها سراج. ولدت أصحبا دائماً إلى المسرح والأسفديو وأراها وهي تغزل وتكتب ما عرض علي أصداؤها الفنانين والمخرجون الاستعانة بي. ولكن لم أفكر في الممثل حتى حصلت على الثانوية العامة. ولم أجد أفضل من معهد الفنون المسرحية في أجمل منه على شهادة فقط. وفي السنة الأولى فوجئت بالمخرج حسن يسير يطلبني للعمل معه في مسلسل «مذكرات زوج» مع محمود ياسين وفريد عبد الحميد.

■ ما هي أهم أعمالك حتى الآن؟

■ قدمت العديد من المسلسلات الناجحة للتلفزيون منها «صباح الخير يا جاري» من إخراج إبراهيم الشقيري، و«الصدمة» و«رجل أيل للسطوة» و«السوق» و«عصر الفرس» و«الإنسة كاف».

■ أين أنت من المسرح والسينما؟

■ بالنسبة إلى المسرح عملت مع الفنان عادل إمام في مسرحية «الواد سيد» لشغال مدة خمس سنوات. وأنا مؤلفة في المسرح القومي. لكن لم أقدم له أي عمل بعد.

■ ممحمد خان يوم حار جداً. مع شريهان ومحمد فؤاد.

■ أعماك في السينما والمسرح طلبة طارئة بالتلفزيون.

■ أنا أحب التلفزيون، ولكنني أعشق السينما أكثر. لما لها من بريق وجاذبية واتقني أن أقدم أعمالاً سينمائية جيدة تؤكّد لي نجومية.

■ من متى هذا انك لم تعلمي التسمية؟

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

■ التسمية عبارة عن قبول المصنفين للفنان. ويكتفي حب الناس في الشارع وإحسانهم بي... ولكن في أهم الأوسمة التي يحصل عليها الفنان.

